

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2017-2018

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA				
Competenze	Abilità specifiche	Conoscenze	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza	voto
Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.	Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte. Il paesaggio, il ritratto, l'immagine astratta. Elementi dell'immagine: campi visivi; primo, secondo piano e sfondo; punto di vista; cenni di prospettiva. Il punto, le linee, le figure geometriche, il colore. Studio, analisi e critica di opere d'arte e beni culturali di diverse epoche e stili architettonici con riferimento anche al patrimonio del proprio territorio.	♦ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo creativo e personale.	9/10
	Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.		♦ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo e corretto.	7/8
	Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.		♦ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo per lo più guidato.	6
			♦ Osserva, legge e descrive immagini e opere d'arte in modo inadeguato.	5
Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.	Esprimersi e comunicare Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse.	♦ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo esauriente e creativo.	9/10
	Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.		♦ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo e corretto.	7/8

	Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.		♦ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale.	6
			♦ Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo discontinuo.	5

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa, dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni; gli esiti delle prove di verifica periodiche; l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione; l'autonomia e il metodo di studio; la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.